



# Prosiding

Senada (Seminar Nasional Daring)

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro

Tema "Membangun Insan Cendekia di Era society 5.0 Melalui Inovasi Pembelajaran"



## Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa SD dengan Menggunakan Metode *Show and Tell*

Ella Putri Maylanie S<sup>(✉)</sup>

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Billfath, Indonesia

[ellaputrimaylanie.05@gmail.com](mailto:ellaputrimaylanie.05@gmail.com)

**abstrak** – Dalam pembelajaran keterampilan berbicara terdapat metode yang masih konvensional seperti bercerita di depan kelas yang dapat menimbulkan siswa merasa minder atau tidak percaya diri, perasaan malu-malu dan ketidak siapan yang membuat siswa enggan dalam bercerita. Melalui penelitian ini, peneliti mencoba untuk mengetahui bagaimana keterampilan berbicara pada siswa sekolah dasar dapat ditingkatkan dengan menerapkan metode show and tell, suatu metode yang terdiri dari menunjukkan dan menjelaskan sesuatu kepada penonton (siswa), untuk menggambarkan atau menceritakan. tentang hal-hal yang relevan dengan sesuatu yang ditampilkan. Tujuan penelitian ini adalah: Untuk mengetahui bahwa penggunaan metode show and tell dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa sekolah dasar.

**Kata kunci** – Keterampilan berbicara, Show and tell

**Abstract** – In learning speaking skills, there are methods that are still conventional, such as: telling stories in front of the class that can cause students to feel inferior or not confident, feelings of shame and unpreparedness that make students reluctant to tell stories. Through In this study, researchers tried to find out how students' speaking skills elementary schools can be improved by applying the show and tell method, a method that consists of showing and explaining something to the audience (students), to describe or tell. about things that are relevant to something that displayed. The aims of this study are: To find out that the use of the show. method and tell can improve the speaking skills of elementary school students.

**Keyword** – Speaking skill, Show and tell

### PENDAHULUAN

Berbicara merupakan suatu keterampilan, dan keterampilan tidak akan berkembang kalau tidak dilatih secara terus menerus. Keterampilan berbicara merupakan suatu keterampilan berbahasa yang perlu dikuasai dengan baik. Karena sebagai makhluk sosial, dalam kehidupan sehari-hari kita dituntut terampil berbicara untuk berkomunikasi dengan sesama. Seseorang yang terampil berbicara umumnya berani tampil di masyarakat, mudah bergaul, memiliki rasa percaya diri, dan dapat mempengaruhi orang lain. Apabila selalu dilatih, keterampilan berbicara tentu akan semakin baik. Sebaliknya, jika merasa malu, ragu, atau takut salah dalam berlatih

berbicara, tentunya kepandaian atau keterampilan berbicara itu semakin jauh dari penguasaan. (Cahyani, 2012)

Sekolah dasar sebagai sekolah awal untuk melanjutkan ke jenjang yang lebih tinggi serta suatu saat para siswanya akan tumbuh dewasa dan hidup bermasyarakat, sudah barang tentu harus diberikan perhatian yang lebih, khususnya dalam pembelajaran keterampilan berbicara. Meskipun sulit, keterampilan berbicara sangat penting dikuasai oleh siswa. Mengingat pentingnya pengajaran keterampilan berbicara, kurikulum mencantumkan tujuan pengajaran bahasa yang cenderung ke arah keterampilan berbahasa, termasuk keterampilan berbicara. (Budiningsih, 2005)

Keterampilan berbicara dalam mata pelajaran bahasa Indonesia mengarahkan setiap siswa untuk meningkatkan kemampuan berkomunikasi secara lisan dengan baik dan benar di hadapan publik. Untuk mencapai hal tersebut, tentu siswa juga dituntut terampil berbicara dalam proses pembelajaran. Pasiswa harus mampu mengutarakan gagasan ataupun pendapatnya. Mereka juga harus dapat menjawab pertanyaan atau mengajukan pertanyaan dengan baik selama pembelajaran berlangsung. Begitu pula dalam bercerita, siswa harus mampu bercerita dengan baik dan percaya diri karena bercerita merupakan salah satu keterampilan berbicara yang sangat penting untuk melatih komunikasi dan keberanian tampil di hadapan publik. (Mudini, 2009)

Berbicara pada dasarnya adalah menyuarakan kata hati, ide, pikiran, dan gagasan. Dengan demikian, hubungan antara suara yang keluar dengan apa yang ada dalam hati atau otak erat sekali (Rohim, dkk 2009: 37). Dalam Kamus Bahasa Indonesia (2008: 215) dinyatakan bahwa berbicara adalah berkata, bercakap, berbahasa, atau melahirkan pendapat (dengan perkataan, tulisan, dsb.) atau berunding. Tarigan (2008: 16) mengatakan bahwa berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan, serta menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan. Sejalan dengan Tarigan, Mudini dan Selamat Purba (2009: 3) mengatakan bahwa berbicara adalah kemampuan seseorang menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan dengan menggunakan bahasa lisan. Demikian juga Djago Tarigan (1991: 132) mengatakan bahwa berbicara adalah keterampilan menyampaikan pesan melalui bahasa lisan.

Beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa berbicara itu lebih daripada sekadar mengucapkan bunyi-bunyi atau kata-kata saja, berbicara merupakan realisasi pikiran, gagasan, atau perasaan yang disampaikan dalam bentuk ujaran kepada orang lain untuk mencapai tujuan tertentu.

Tujuan utama dari berbicara menurut Tarigan (2008: 16) adalah untuk berkomunikasi. Agar dapat menyampaikan pikiran secara efektif, seyogianyalah sang pembicara memahami makna segala sesuatu yang ingin dikomunikasikan. Pembicara harus mampu mengevaluasi efek komunikasinya terhadap pendengarnya dan harus mengetahui prinsip-prinsip yang mendasari segala situasi pembicaraan, baik secara umum maupun perorangan.

Kita sering menjumpai adanya berbagai macam nama berbicara seperti ceramah, diskusi, percakapan, wawancara, bercerita, dan sebagainya. Hal tersebut disebabkan oleh dasar pengelompokan berbicara yang berbeda-beda, seperti: situasi, tujuan, metode, jumlah penyimak, dan peristiwa khusus. Selain itu Djago Tarigan (1991: 176)

menjelaskan, disamping faktor pembicara dan pendengar ada dua faktor lain yang besar pengaruhnya terhadap efektivitas berbicara, yaitu situasi dan ragam bahasa.

Selain itu Djago Tarigan (1991: 176) menjelaskan, disamping faktor pembicara dan pendengar ada dua faktor lain yang besar pengaruhnya terhadap efektivitas berbicara, yaitu situasi dan ragam bahasa.

Hambatan dalam kegiatan berbicara menurut Resmi (dalam Rohaeti 2011: 21) mengemukakan bahwa hambatan tersebut terdiri dari hambatan yang datangnya dari pembicara sendiri (internal) dan hambatan yang datangnya dari luar pembicara (eksternal).

Subana dan Sunarti (2000: 217-218) menjelaskan aktivitas pembelajaran berbicara dapat dilakukan dengan tiga macam teknik, yaitu teknik terpimpin adalah teknik pembelajaran berbicara yang dilakukan dengan cara meminta siswa untuk mengujarkan sesuatu yang sama persis dengan contoh yang sudah ada, teknik semi terpimpin adalah teknik pembelajaran berbicara yang dilakukan dengan cara meminta siswa untuk mengujarkan/memaparkan sesuatu secara material sudah ada. Melalui teknik ini, siswa diberi kebebasan untuk mengembangkan paparan bahasa sesuai dengan tingkat kemampuan mereka, dan teknik bebas adalah teknik pembelajaran berbicara yang bebas dilakukan dengan cara meminta siswa untuk memaparkan sesuatu secara bebas, tanpa bahan yang ditentukan atau tanpa bimbingan dan pan-cingan tertentu. Ketiga teknik pembelajaran itu dapat diarahkan pada peningkatan keterampilan melakukan aktivitas berbicara, baik yang bersifat individual maupun kelompok.

Ada beberapa metode yang dapat diterapkan dalam pengajaran berbicara diantaranya sebagai berikut: Ulang-ucap; Lihat-ucapkan; Memerikan; Menjawab pertanyaan; Bertanya; Pertanyaan menggali; Melanjutkan; Menceritakan kembali; Percakapan; Parafrase; Reka cerita gambar; Bermain peran; Wawancara; dan Memperlihatkan dan bercerita (Show and Tell) (Cahyani, 2012: 95).

Keterampilan berbicara merupakan keterampilan berbahasa yang kompleks, yang tidak hanya mencakup persoalan ucapan/lafal dan intonasi. Berbicara di dalam bahasa apapun selalu menyangkut pemakaian ungkapan 'idiom' serta berbagai unsur bahasa dan nonbahasa. Karena itu evaluasi keterampilan ini seringkali menimbulkan kesulitan bagi guru. Aspek-aspek yang dinilai melalui tes berbicara mencakup ketepatan lafal, kejelasan ucapan, kelancaran, dan intonasi (Akhadiah, dkk 1991: 145).

Show and Tell adalah kegiatan show atau menunjukkan sesuatu kepada audiens dan tell menjelaskan atau mendeskripsikan sesuatu itu. Deskripsi dalam hal ini meliputi bentuk, warna, ukuran, komposisi, dan guna unsur. Tell dalam Show and Tell juga mengandung pengertian menjelaskan, yakni menjelaskan asal muasal benda yang ditunjukkan, menjelaskan fungsi benda secara umum, dan bahkan menjelaskan arti pentingnya benda bagi diri sendiri dan orang lain (Musfiroh, 2011: 5). Rohaeti (2011: 25) juga menjelaskan bahwa Show and Tell adalah kegiatan dalam pembelajaran yang menunjukkan sesuatu benda/barang kepada audiens dan kemudian menjelaskan atau mendeskripsikan benda/barang tersebut. Lebih lanjut dalam [en.wikipedia.org/wiki/Show\\_and\\_tell\\_\(education\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Show_and_tell_(education)) dijelaskan tentang Show and Tell sebagai berikut :

Show and Tell is showing an audience something and telling them about it. In North America and Australia, it is a common classroom activity at early elementary school, used to teach young children the skills of public speaking. Usually, a child will bring an item from home and will explain to the class why they chose that particular item, where they got it, and other relevant information. Metode Show and Tell ini dapat disimpulkan sebagai suatu metode di mana siswa disuruh menunjukkan benda/barang yang mereka sukai, bisa dengan meminta mereka membawa benda/barang tersebut dari rumah dan kemudian bercerita tentang benda tersebut di depan kelas. Adapun tujuan pengenalan ataupun penerapan Show and Tell menurut Taher (dalam Musfiroh, 2011: 3) difokuskan ke dalam beberapa hal. Pertama, menarik minat anak pada permasalahan sosial, seperti hubungan perkerabatan, gotong royong, jual beli, pendidikan, kebersihan, kemiskinan, dan tolong menolong. Kedua, Show and Tell mendorong anak-anak untuk bekerja sama memecahkan masalah-masalah sosial, mendorong mereka untuk berbagi gagasan, dan belajar menentukan pilihan. Ketiga, Show and Tell mendorong anak belajar menerapkan strategi berbicara dalam kaitannya dengan interaksi sosial, yakni: 1) mengidentifikasi permasalahan yang akan dibawakan, 2) mengumpulkan informasi, 3) mencoba mengaitkan dengan masalah lain, 4) menyampaikan permasalahan ke khalayak teman sebaya, 5) mengembangkan rencana Show and Tell selanjutnya.

Terkait dengan kemampuan berkomunikasi, Show and Tell bertujuan untuk menumbuhkan kemampuan berbagi informasi melalui cara menunjukkan benda dan menceritakan hal ikhwal benda tersebut, meliputi bentuk, ciri, komponen, fungsi, dan manfaat benda

Show and Tell memiliki relatif banyak manfaat. Manfaat tersebut menurut Taher (dalam Musfiroh, 2011: 6-7) dapat dirinci setidaknya sebagai berikut: Show and Tell memungkinkan anak-anak memahami problem-problem sosial secara lebih baik, yang hal tersebut membantu pemahaman teoritis mereka; Terdorongnya sikap demokratis oleh pendidik melalui pendekatan partisipatoris dalam proses pembelajaran; Pendidik dan anak-anak memiliki kesempatan untuk melakukan refleksi implikasi pedagogik terhadap problematika sosial; dan Pendidik dapat meningkatkan proses pembelajaran yang membantu anak didiknya memperoleh keberanian dan hasrat untuk terlibat dalam permasalahan sosial.

Isjoni (2007) menjelaskan metode Show and Tell baik digunakan untuk mengungkapkan kemampuan, perasaan, dan keinginan anak untuk bercerita apa saja yang ingin diungkapkannya. Saat anak bercerita guru dapat melakukan asesmen untuk mengetahui perkembangan anak tersebut. Guru dapat melanjutkan topik yang dibicarakan anak tersebut untuk pembelajaran. Biasanya banyak anak mengungkapkan perasaannya melalui metode ini.

Menurut Sulistyono (2011) Metode Show and Tell ini juga dapat mendidik anak lain untuk memperhatikan dan memberikan apresiasi kepada anak yang sedang bercerita. Keterampilan lain yang terbina dari kegiatan ini adalah keberanian untuk bertanya. Setelah cerita selesai, anak-anak diberi kesempatan untuk bertanya. Kepada anak-anak ditanamkan pengertian yang sangat penting bahwa tidak ada pertanyaan yang jelek dan tidak ada jawaban yang salah. Anak yang bertanya berarti dia anak

pintar, bukan sebaliknya. Kembali kepada tujuan semula dari kegiatan ini yaitu membina keterampilan wicara.

Show and Tell memiliki banyak keunggulan. Pertama Show and Tell mampu mengembangkan keterampilan berbicara atau oral language skill, dan sangat efektif untuk mengenalkan kemampuan public-speaking karena berkenaan dengan kemampuan bertanya dan berbicara dalam gramatika yang lengkap (speaking in complete sentences, asking questions).

Kedua, Show and Tell mampu mengembangkan keterampilan sosial dalam berbagai aspeknya, terutama listening attentively, dan speaking in turn.

Ketiga, Show and Tell mendorong anak untuk melakukan problem solving. Pada saat berbicara anak dituntut untuk mencermati setiap detil benda yang ditunjukkannya di hadapan publik anak. Anak sebagai pembicara dituntut menyusun informasi dengan relatif baik karena sesuai dengan benda yang ditunjukkan.

Keempat, Show and Tell memberi kesempatan anak untuk hands-on dengan berbagai benda yang hal ini penting untuk melatih kemampuan elaborasi dan inventori. Selain itu kegiatan dengan tangan juga terkait dengan materi keaksaraan melalui kegiatan asosiasi huruf awal (associating beginning letters) dan bunyi-bunyi dengan objek riil (sounds with real objects) (Musfiroh, 2011: 6).

Musfiroh (2011: 15) menjelaskan bahwa Show and Tell mensyaratkan guru atau pendidik berperan sebagai fasilitator, advisor, dan komunikator. Pendidik memfasilitasi anak agar memilih benda-benda yang akan digunakan dalam kegiatan Show and Tell, memberikan saran pada anak tentang materi dan isi Show and Tell, serta membantu anak mengkomunikasikan apa yang dipikirkan dan dirasakannya. Anak berperan sebagai penyampai pesan, pemilik pesan dan penyimak sebaya. Di dalam kegiatan Show and Tell, anak sebagai pelaku penyampai pesan (menunjukkan dan menceritakan suatu benda sesuai keperluan), anak pulalah yang memiliki pesan sehingga baginya bebas menunjukkan jati diri dan keinginannya. Public dalam Show and Tell adalah anak-anak lain di kelas atau komunitas tertentu.

Adapun langkah-langkah pelaksanaan Show and Tell adalah sebagai berikut: Pengenalan Show and Tell dengan penjelasan tentang tata cara pelaksanaan Show and Tell; Pemodelan oleh guru dengan menunjukkan pada anak bagaimana cara ber-show and tell dengan benda pribadi, makanan, gambar-foto; Memberikan kesempatan kepada masing-masing anak untuk melakukan Show and Tell dalam waktu tertentu; Pada saat anak melakukan Show and Tell, guru atau observer membawa lembar observasi dalam bentuk checklist; Setelah melakukan Show and Tell, anak diberi kesempatan bertanya jawab. Guru perlu memfasilitasi, mendorong, dan membantu anak bertanya yang relevan dan menjawabnya dengan relevan pula. Guru perlu memfasilitasi agar tanya jawab berjalan interaktif

Kenyataan di lapangan menunjukkan keterampilan berbicara siswa sekolah dasar, masih ada beberapa siswa yang masih kurang dalam keterampilan berbicara. Umumnya, siswa mengalami kesulitan ketika diminta untuk bercerita atau sekadar bertanya. Pada saat pembelajaran berlangsung, beberapa siswa tersebut hanya duduk dan mendengarkan penjelasan dari guru. Rendahnya keterampilan berbicara siswa tersebut juga dapat dilihat dari hasil observasi siswa pada keterampilan berbicara,

dari 32 siswa terdapat 5(16%) siswa yang masih kurang dalam keterampilan berbicara dan 3(9%) menunjukkan sangat kurang dalam keterampilan berbicara.

Salah satu metode pembelajaran yang dianggap mampu untuk mengatasi masalah tersebut adalah metode Show and Tell (memperlihatkan dan bercerita). Metode Show and Tell ini adalah metode dengan menunjukkan sesuatu kepada audiens (siswa) dan menjelaskan, mendeskripsikan, ataupun bercerita tentang hal-hal yang relevan dengan sesuatu yang ditunjukkan tersebut. Dengan metode ini siswa dapat menyampaikan sebuah cerita ataupun pengalaman dengan bantuan media, baik gambar, foto kegiatan sehari-hari yang pernah dilakukannya ataupun benda/barang bermakna yang dimiliki oleh siswa. Metode ini diharapkan mampu mengeksplorasi keterampilan berbicara siswa dengan lebih baik. (Tarigan, 2008) Mengingat pentingnya hal tersebut maka metode Show and Tell menjadi sebuah alternatif yang baik untuk diterapkan dalam meningkatkan dan mengembangkan keterampilan berbicara siswa SD. Hal itulah yang melatar belakangi peneliti untuk melakukan penelitian dengan judul "Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa SD, dengan Menggunakan Metode Show and Tell".

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, maka rumusan masalah yang dapat dirumuskan sebagai berikut. "Apakah penerapan metode Show and Tell dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa SD?"

Untuk mencapai proses dan hasil belajar yang bagus tidaklah semudah apa yang kita bayangkan. Sebab dalam mencapai hal tersebut perlu adanya metode-metode pembelajaran yang diterapkan guru, salah satu metode yang dapat diterapkan adalah metode Show and Tell. Sekalipun penerapan metode Show and Tell bukanlah satu-satunya faktor yang menentukan, namun metode Show and Tell ini merupakan salah satu metode pengajaran yang diterapkan untuk dapat meningkatkan keterampilan yang akan dikembangkan

Metode Show and Tell merupakan salah satu metode yang dapat diterapkan dalam pengajaran berbicara. Dengan metode tersebut dapat membantu siswa untuk meningkatkan keterampilan berbicara. Diharapkan siswa lebih mudah mengungkapkan gagasan atau pikiran mereka secara lisan. Dengan demikian dapat dipahami bahwa penerapan metode Show and Tell dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa SD. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan metode Show and Tell dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa SD.

## **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini dilakukan untuk peningkatan keterampilan berbicara siswa kelas SD. Tindakan yang dilakukan dalam penelitian ini adalah dengan penerapan metode Show and Tell. Oleh karena itu, prosedur penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah prosedur Penelitian Tindakan Kelas yang dilaksanakan dalam bentuk siklus.

Penelitian ini telah dilaksanakan selama beberapa bulan pada 1 Semester Tahun Ajaran dengan mengambil tempat di sebuah SD. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa SD. Dan dalam penelitian akan di pilih salah satu kelas saja.

Penelitian ini mengacu pada teori yang dikemukakan Kemmis dan McTaggart (Agung, 2010) yang masing-masing siklus terdiri dari empat tahap yaitu: (1)

perencanaan tindakan; (2) pelaksanaan tindakan; (3) observasi atau evaluasi; dan (4) refleksi.

Penelitian ini dalam bentuk penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas merupakan prosedur penelitian di kelas yang dirancang untuk menanggulangi masalah nyata yang dialami guru berkaitan dengan siswa di kelas itu (Santya, 2007). Tiap siklus terdiri dari empat tahapan yaitu: perencanaan tindakan, pelaksanaan tindakan, observasi atau evaluasi, dan refleksi

Perencanaan pembelajaran siklus I disusun berdasarkan hasil studi pendahuluan yang diperoleh berdasarkan data bahwa siswa SD masih terdapat siswa yang kurang dalam keterampilan berbicara terutama dalam menceritakan pengalaman mengesankan. Oleh karena itu, peneliti melakukan kolaborasi dengan guru SD dalam pembuatan rancangan tindakan, untuk memecahkan masalah yang dijumpai pada pembelajaran, khususnya dalam pembelajaran berbicara.

Pelaksanaan tindakan siklus 1 difokuskan pada pembelajaran berbicara mengenai menceritakan benda yang ada di sekitar. Tahap ini dilakukan sejalan dengan situasi pembelajaran aktual di kelas. Peneliti melakukan pelaksanaan pembelajaran yang terdiri dari kegiatan awal, kegiatan inti, dan kegiatan penutup.

Siklus II dilaksanakan setelah selesai pelaksanaan evaluasi siklus I serta dilaksanakan refleksi terhadap proses belajar mengajar yang pernah dilakukan pada siklus I. Pelaksanaan siklus II ini dilaksanakan karena hasil pelaksanaan pada siklus I belum bisa dijadikan sebagai kesimpulan atas keberhasilan penelitian tindakan kelas. Pada siklus II langkah-langkah pelaksanaannya sama dengan langkah-langkah pada siklus I, namun kekurangan-kekurangan yang terjadi pada siklus I diperbaiki dan disempurnakan lagi untuk kemudian dilaksanakan pada siklus II.

Pelaksanaan tindakan siklus 2 difokuskan pada pembelajaran berbicara mengenai menceritakan perubahan benda. Peneliti melakukan pelaksanaan pembelajaran yang terdiri dari kegiatan awal, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini digunakan metode pengamatan menggunakan tes kinerja.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Pembelajaran untuk siklus I dilaksanakan pada pertemuan pertama, pada pertemuan tersebut siswa diperkenalkan dengan metode Show and Tell dan pertemuan ke-2 dilakukan evaluasi keterampilan berbicara.

Hasil yang diperoleh di harapkan dapat mencapai indikator keberhasilan untuk keterampilan berbicara siswa yang telah ditetapkan dalam penelitian ini. Pencapaian hasil pada siklus II biasanya belum maksimal hal tersebut disebabkan oleh beberapa faktor seperti kurang seriusnya siswa dalam belajar, masih kurangnya keberanian siswa untuk maju dan bercerita di depan kelas, serta banyak siswa yang kurang tau apa yang harus diceritakan sesuai dengan benda/barang yang mereka bawa sehingga cerita yang disampaikan terkesan meniru teman temannya yang sudah maju sebelumnya.

Terdapat kekurangan yang diperoleh dari hasil refleksi dalam proses pembelajaran pada siklus pertama, seperti siswa kurang serius dan sering membuat gaduh terutama ketika temannya sedang melakukan show and tell. Perlu adanya perbaikan pada kekurangan tersebut. Terlepas dari hal itu, pembelajaran berbicara melalui

penerapan metode Show and Tell menunjukkan adanya kelebihan yang terlihat dari beberapa hal, yaitu: Perhatian siswa terpusat pada materi yang dipelajari; Semangat dan antusiasme siswa yang tinggi serta tertarik mengikuti pelajaran;

Guru diharapkan bias menarik dan baik dalam menjelaskan dan memberikan contoh penggunaan metode show and tell kepada siswa; dan Guru membimbing siswa dalam melakukan kegiatan show and tell. Berdasarkan keterangan di atas mengenai adanya kekurangan yang perlu diperbaiki serta kelebihan yang perlu dipertahankan atau ditingkatkan, maka tindakan perbaikan yang dilaksanakan pada siklus 2 antara lain: Guru harus lebih mengawasi siswa agar lebih serius dalam belajar, tidak membuat gaduh, serta selalu memperhatikan dan menyimak temannya yang sedang melakukan show and tell; Guru harus lebih memotivasi dan meyakinkan siswa untuk berani mengajukan pertanyaan kepada guru maupun temannya serta berdiskusi dengan temannya; dan Guru hendaknya meminta siswa untuk mempelajari materi yang sudah dibahas serta memberikan pesan moral kepada siswa terkait materi pembelajaran.

## SIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan pada siswa SD, maka dapat disimpulkan bahwa upaya meningkatkan keterampilan berbicara melalui penerapan metode Show and Tell terbukti dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas SD.

Langkah-langkah pembelajaran metode Show and Tell yang dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa tersebut adalah: Pengenalan Show and Tell dengan penjelasan tentang tata cara pelaksanaan Show and Tell; Pemodelan oleh guru dengan menunjukkan pada anak bagaimana cara bershown and tell dengan benda pribadi, makanan, gambar-foto; Memberikan kesempatan kepada masing-masing anak untuk melakukan Show and Tell dalam waktu tertentu; dan setelah melakukan Show and Tell, anak diberi kesempatan bertanya jawab. Guru memfasilitasi, mendorong, dan membantu anak bertanya yang relevan dan menjawabnya dengan relevan pula.

Adapun saran-saran yang dapat peneliti sampaikan sehubungan dengan hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. Bagi siswa, jika menerapkan metode Show and Tell ini maka akan memberikan dampak baik dalam melatih dan mengembangkan keterampilan berbicara, maka diharapkan bagi. Ringkasan dari hasil penelitian pada siklus I dan siklus II yang memuat rata-rata skor keterampilan berbicara siswa, ketuntasan klasial dan predikat peningkatan disajikan dalam tabel dan grafik dalam melatih dan mengembangkan keterampilan berbicara, maka diharapkan bagi siswa agar pembelajaran dengan metode ini benar-benar dapat dimanfaatkan sehingga dapat menumbuhkan keberanian tampil di depan kelas serta menumbuhkan kemampuan public speaking sejak dini.

Bagi guru, jika guru dalam pembelajaran berbicara terutama dalam hal bercerita tidak menerapkan metode Show and Tell, maka para siswa akan mengalami kesulitan dalam memperoleh ide yang akan dijadikan topik pembicaraan, sehingga akan sulit untuk melatih keterampilan berbicara siswa, maka diharapkan bagi guru untuk dapat menerapkan metode Show and Tell sebagai salah satu metode pembelajaran alternatif dalam proses pembelajaran berbicara dan membuat pembelajaran lebih

menarik. Bagi peneliti, penerapan metode Show and Tell ini mampu meningkatkan keterampilan berbicara siswa, maka diharapkan bagi peneliti untuk mencoba mengembangkan penerapan metode Show and Tell pada materi yang lain dengan tujuan untuk meningkatkan keterampilan berbicara dan aktivitas belajar siswa, serta menjadikan kekurangan-kekurangan pada penelitian ini sebagai bahan pertimbangan dalam merencanakan penelitian, sehingga hasil penelitian menjadi lebih baik.

## REFERENSI

- Maya Hayatun N. Desak Putu P (2017). *Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa SD Negeri Banjar Jawa*. Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar. Vol.1 (4) pp. 198-203
- Irma Arvian. Khusnul Fajriyah (2018). *Keefektifan Model Show and Tell untuk Meningkatkan Keterampilan Berkomunikasi pada Materi Proklamasi Kemerdekaan Siswa Kelas V SD Negeri Babala*. Jurnal Pendidikan Guru MI. Vol 5, No 1
- Trislijayanti, L. E., Sriasih, S. A. P., dan Sutresna, I. B. (2015). Penggunaan Metode Show And Tell dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas VII.C di SMP Negeri 1 Seririt Tahun Ajaran 2014/2015. e-Journal Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha, 3(1), t.h