



Prosiding

Senada (Seminar Nasional Daring)

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro

Tema "Membangun Insan Cendekia di Era society 5.0 Melalui Inovasi Pembelajaran"



Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Musik pada Siswa

Mochammad Fairus Abadi^{1(✉)}, Rani Jayanti²

^{1,2}Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Islam Majapahit, Indonesia

Abadifairus75@gmail.com

abstrak – Puisi seringkali menjadi pusat perhatian bagi penggemar sastra dan yang menyukai karya seni tulis sastra. Puisi adalah merupakan salah satu jenis karya sastra yang mempunyai gaya bahasa yang indah, bermajas, memiliki rima, bait serta penyusunan larik yang memiliki banyak bentuk. Menurut penggemar sastra mereka bisa menulis puisi ketika mereka merasakan perasaan yang amat sedih dan amat senang, maka tulisan itu dinilai memiliki keindahan tersendiri. Mengekspresikan puisi pun memiliki beragam cara. Puisi dapat diekspresikan melalui tulisan, pembacaan secara langsung, bahkan dapat diekspresikan melalui musikalisasi puisi dan lain-lain. Pada Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi dengan menggunakan media musik pada siswa. Model penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu studi pustaka. Desain penelitian ini menggunakan model Mary W. George. Teknik pengumpulan data menggunakan deskriptif kualitatif. Penelitian ini mendapatkan hasil bahwa penggunaan media musik dalam keterampilan menulis puisi pada siswa menunjukkan hasil jika media musik cukup efektif karena dapat meningkatkan keterampilan menulis siswa, karena dengan media musik siswa akan lebih mudah menumbuhkan daya imajinasi yang nantinya yang akan dituangkan ke dalam sebuah bentuk tulisan berupa puisi yang ekspresif. Sehingga dapat dikatakan bahwa media musik juga dapat meningkatkan kualitas keterampilan menulis puisi pada siswa.

Kata kunci – puisi, keterampilan menulis, sastra

Abstract – Poetry is often the center of attention for literary fans and those who like literary works of art. Poetry is one type of literary work that has a beautiful style of language, figure of speech, has rhymes, stanzas and the arrangement of arrays that have many forms. According to literature fans, they can write poetry when they feel very sad and very happy, so the writing is considered to have its own beauty. Expressing poetry also has various ways. Poetry can be expressed through writing, direct reading, and can even be expressed through musical poetry and others. This study aims to improve students' poetry writing skills using music as a medium. The research model used in this research is literature study. The design of this study used the Mary W. George model. The data collection technique used descriptive qualitative. This study found that the use of music media in students' poetry writing skills showed results if music media was quite effective because it could improve students' writing skills, because with music media students would be easier to cultivate imagination power which would later be poured into a written form in the form of expressive poetry. So it can be said that music media can also improve the quality of poetry writing skills in students.

Keywords – Poetry, Writing Skills, Literature

PENDAHULUAN

Puisi adalah karya sastra yang berisi tanggapan serta pendapat penyair mengenai berbagai hal. Pemikiran penyair ini kemudian dituangkan dengan menggunakan bahasa-bahasa estetik serta memiliki struktur batin dan fisik khas penyair. Puisi juga memiliki nilai estetika yang berbeda-beda tergantung pada penulis puisi. Secara garis besar, puisi diartikan sebagai cabang ilmu sastra yang mana dari segi penulisannya sangat memerhatikan penggunaan kata-kata. Dimana kata-kata tersebut digunakan sebagai media menyampaikan ilusi dan imajinasi. (Hudson, 2021).

Berdasarkan jenisnya, puisi terbagi menjadi beberapa ragam. Antara lain, puisi lama berupa pantun, talibun, mantra dan gurindam. Sedangkan jenis puisi modern berupa puisi naratif, puisi lirik, dan puisi deskriptif. Puisi modern biasanya disebut puisi bebas, karena tidak terikat oleh rima, jumlah baris dan lain sebagainya. (Muhammad Irfan Al Amin, 2021).

Keterampilan menulis diartikan sebagai kemampuan menggunakan bahasa untuk menyatakan ide, pikiran atau perasaan kepada orang lain dengan menggunakan bahasa tulis. Menulis merupakan pengekspresian ide, gagasan, pikiran atau perasaan ke dalam lambang-lambang kebahasaan. Keterampilan menulis puisi tidak dapat secara otomatis, harus latihan secara berkala dan banyak praktik. Semua orang dapat menjadi seorang penulis dengan cara rajin membaca dan menyimak, karena mustahil apabila seseorang sering melatih kemampuannya namun tidak mendapatkan hasil.

Pikiran diungkapkan dengan tulisan, namun kaidah kebahasaan yang benar harus digunakan dalam keterampilan menulis. Oleh sebab itu, siswa dalam pembelajaran bahasa dan sastra indonesia ketika menulis puisi, dianjurkan untuk menggemukakan perasaan dan idenya dalam bentuk tulisan.

Media pembelajaran juga mempengaruhi keberhasilan siswa untuk menciptakan daya kreasi dan imajinatif dalam menulis puisi. Siswa akan lebih ekspresif ketika media pembelajaran yang diaplikasikan sempurna.

Musik dalam proses pembelajaran dapat meningkatkan intelegensi dikarenakan rangsangan dari ritmis mampu meningkatkan fungsi kerja otak manusia, sehingga membuat saraf otak bekerja, menciptakan rasa nyaman dan tenang, menjadikan fungsi otak dengan optimal. (Aizid, 2011).

Irama atau ritme dari musik yang diperdengarkan dapat meningkatkan konsentrasi, daya ingat, serta kemampuan berbahasa. Apabila siswa menyimak lirik musik dengan baik, maka mereka dapat menambah pustaka kosa kata pada otak mereka.

Masih banyak kesulitan-kesulitan yang dialami siswa dalam mengungkapkan pikiran dan perasaanya kedalam bentuk tulisan. Mungkin dikarenakan media pembelajaran yang digunakan kurang efektif. Oleh sebab itu, agar dapat menyelesaikan permasalahan dan meningkatkan keterampilan menulis puisi, media musik digunakan untuk membantu siswa agar efektif dalam pembelajaran.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini adalah penelitian studi pustaka (*library research*). Penelitian studi pustaka merupakan aktivitas penelitian dengan teknik mengumpulkan data (Sari & Asmendri, 2020) yang berbasis literatur (Sawarjunowo & Kadir, 2003) dengan bentuk kegiatan telaah kepustakaan. (Zed, 2008).

Data penelitian ini berupa data sekunder yang relevan dengan topik pembahasan peningkatan keterampilan menulis puisi dengan media musik. Data yang terkumpul merupakan identifikasi wacana yang bersumber dari jurnal dan artikel hasil penelitian yang sudah dipublikasi dalam jurnal nasional.

Penelitian ini bertujuan untuk menunjukkan bahwa media musik juga dapat menjadi salah satu pilihan yang digunakan sebagai media pembelajaran efektif dalam keterampilan menulis.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Puisi adalah sebuah karya sastra berbentuk tulisan dengan menggunakan irama, ritme dan lirik dalam setiap baitnya. Hasil penelitian media musik sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan keterampilan menulis pada siswa cukup efektif berdasarkan aspek penilaian puisi yaitu, kesesuaian dengan tema, pilihan kata (majas, diksi, kata konkret), imajinasi, rima. Media musik dapat mengembangkan imajinasi siswa dalam pembelajaran bahasa. Ritme dan lirik dari musik yang dipedengarkan pada siswa dapat menciptakan ketenangan sehingga daya Kreasi siswa lebih teratur, selain itu juga lirik ataupun tema musik dapat meningkatkan kosa kata yang membuat siswa bisa lebih ekspresif ketika menuangkan perasaan dan idenya ke dalam sebuah bentuk tulisan.

SIMPULAN

Penelitian ini menyimpulkan bahwa media musik dapat meningkatkan kualitas keterampilan menulis puisi pada siswa yang dapat mempermudah dalam mengolah dan menyusun bahasa, menambah kosa kata, memperluas daya kreasi dan imajinasi, menuangkan perasaan dan idenya kedalam bentuk tulisan dengan mudah, dan juga siswa bisa lebih ekspresif ketika menulis puisi. Media musik sebagai media pembelajaran keterampilan menulis dapat menjadi salah satu metode yang efektif dalam menulis sebuah puisi.

UCAPAN TERIMA KASIH

Assalamualaikum Warahmatullah Wabarakatuh. Puji syukur kehadiran Allah SWT. Yang telah melimpahkan segala karunia dan keberkahannya, serta tidak lupa kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari jalan kegelapan menuju jalan yang terang benerang. Saya ucapkan terimakasih kepada Bu Rani Jayanti M.Hum. telah memperkenankan saya untuk membuat artikel perdana ini dan juga membantu dalam menyempurnakannya.

REFERENSI

Andayani, kodrat eko putro setiawan. (2019). *Strategi Ampuh Memahami Makna Puisi teori semiotika michael riffattere dan penerapannya*. Eduvision.

Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran* (20th ed.). Rajawali Pers.

- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. Raja Grafindo Persada.
- Jabrohim. (2009). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2010). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Zahrina, L. N. (2017). *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Waluyo, Herman J. (2010). *Pengkajian dan Apresiasi Puisi*. Salatiga: Widya Sari Press Salatiga.
- Nurmillah, Deden Ahmad Supendi, Fauziah Suparman. (2019). *Pengaruh Media Lagu Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa kelas XI SMK Bina Mandiri 2 : Kredo*.
- Probo Murdaning, Sri Hariani. (2018). *Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi melalui Media Teks Lagu Anak-anak Siswa Kelas IV Sdn Sumur Welut 1/438 Surabaya*.
- Asna Mariatul Kibtiyah, Nuraeni Abbas. (2014). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Melalui Metode Sugesti-Imajinasi Dengan Media Lagu. *Joyful learning journal*. 3(1). <https://doi.org/10.15294/jlj.v3i1.5899>.